

FARFAROUT

VESELÉ CHVÍLE

DIVADLO X10

PREMIÉRA 12. 4. 2025

INSCENAČNÍ TÝM

REŽIE A DRAMATURGIE

ANNA DATIASHVILI, VERONIKA HOLCOVÁ A KOL.

VÝPRAVA

JOSEFÍNA HOLCOVÁ A ANNA HUBENÁ
(ANI&PÍP)

HUDBA

ONDŘEJ MIKULA (AID KID) A ROMAN ZABELOV

DRAMATURGIE HUDEBNÍCH TEXTŮ

MARKÉTA ZABELOVA

LIGHT DESIGN

VAVŘINEC NĚMEC

POHYBOVÁ SPOLUPRÁCE

ANGELA NWAGBO, MATĚJ POUR
A TEREZA ČERNÁ

PRODUKCE A PR

ADÉLA HROMASOVÁ A BARBORA HORSKÁ

GRAFIKA

ŽOFIA KOSOVÁ

SBOR

TOMÁŠ ADEL, DAVID BOLECH, ANNA DATIASHVILI, JIŘÍ FENCL, MAGDALÉNA FEDORKOVÁ, NIKOLAS FERENC, MARTA HERMANNOVÁ, KRYŠTOF HLAVNIČKA, ALŽBĚTA HOLCOVÁ, JOSEFÍNA HOLCOVÁ, VERONIKA HOLCOVÁ, ANNA HUBENÁ, MARIANA CHAVÍKOVÁ, GAGIK CHILINGARYAN, RICHARD JANČA, SARA MAĐAROVÁ, TEREZA MÁTLOVÁ, ALŽBĚTA NOVÁKOVÁ, ANGELA NWAGBO, DAVID PAVLIS, KATEŘINA PITHARTOVÁ KOZINOVÁ, MATĚJ POUR, ZBYNĚK ROHLÍK, AICHA ROUBÍČKOVÁ, KAROLÍNA RŮŽIČKOVÁ, JANA STÁRKOVÁ, HYNEK SŮRA, ADÉLA SYSLOVÁ, IVA ŠČERBÁKOVÁ, EMA ŠMÍDOVÁ, LUCIE ŠROGLOVÁ, MARIE ANNA VÁCLAVEK KRUŠINOVÁ, MARKÉTA ZABELOVA, VÁCLAV ZIMMERMANN

FARFAROUT JE NEJVZDÁLENĚJŠÍ ZNÁMÝ OBJEKT NAŠÍ SLUNEČNÍ SOUSTAVY.

FARFAROUT JE DALEKO, DALEKO OD NÁS.

FARFAROUT JE AUTORSKÁ HUDEBNÍ INSCENACE SBORU VESELÉ CHVÍLE.

VYDÁVÁME SE NA CESTU ZE ZDOLA NAHORU, OD NÁS SAMÝCH AŽ PO TO, CO NÁS PŘEVYŠUJE. OCITÁME SE NEJEN V HLUBINÁCH OCEÁNŮ A V NEKONEČNOSTI VESMÍRU, ALE I V HLUBINÁCH LIDSKOSTI. VYTVÁŘÍME PROSTOR NEPROBÁDANÉHO, NEPOPSATELNÉHO – TERITORIUM TOUHY PO DIALOGU S TĚMI, SE KTERÝMI NESDÍLÍME STEJNOU ŘEČ. INSCENACE NÁS SPOLEČNĚ ZAVEDE DO SVĚTA TAJEMSTVÍ, DO SVĚTA ŽIVOUČÍCH ORGANISMŮ, ZVÍŘECÍCH ŘÍŠÍ I NEURČITÝCH BYTOSTÍ.

KAM NÁS DOVEDE TOUHA VĚDĚT VÍČ?

KDE KONČÍ TOUHA DOSÁHNOUT DÁL NEŽ JE MOŽNÉ?

“POKUD SE CÍTÍŠ TAK DOJAT MĚSÍČNÍM JASEM, JE TO PROTO, ŽE VÍŠ,
ŽE POHYB MĚSÍCE JE KONEČNĚ NĚCO, ZA CO NEMŮŽEŠ.”

– BRUNO LATOUR, KDE TO JSEM?

DĚKUJEME DIVADLU X10 ZA POSKYTNUTÍ PROSTOR A SPOLUPRÁCI.

DĚKUJEME PAVLU DOLEŽALOVÍ ZA UMOŽNĚNÍ REZIDENCE V PROSTORÁCH TOVÁRNY MASTNÝCH.



WWW.VESELECHVILE.CZ
IG: @VESELE_CHVILE
FB: VESELÉ CHVÍLE

INSCENACE VZNIKLA ZA FINANČNÍ PODPORY AKADEMIE
MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE A NADACE NADÁNÍ JOSEFA, MARIE A ZDENKY HLÁVKOVÝCH.